BULLETIN CUBES

《BULLETIN CUBES》は、いわばGinza Sony Parkの伝言板のような存在です。ある人が、ある思いを持って、ある物や事を伝えます。新しい出会いをお楽しみください。

Title	Name
aeru電気	丸若裕俊 (プロダクトプロデューサー / プロジェクトプランナー)
歌津小太郎のめかぶ	中西哲生 (スポーツジャーナリスト)
Wunderkammer by Olafur Eliasson + acute art release	THE EUGENE Studio (アーティストスタジオ)
OriHime (オリヒメ)	内田まほろ (キュレーター)
京大的文化事典　自由とカオスの生態系	真鍋太一 (Food Hub Project 支配人)
GINZA TOKYO 1964 photographs by ITO KO	田辺夕子 (『銀座百点』編集長)
グルーヴィな、お茶	SHUN SUDO (アーティスト)
KURKKU FIELDS	原川慎一郎 (the Blind Donkey 店主)
くるり／コンセプトアルバム『thaw』	加藤直徳 (編集者)
Contact Tokyo	島田嘉孝 (diskunion)
SKWAT	大神崇 (『SHUKYU Magazine』編集長)
STAY SANE STAY SAFE	村上雅士 (㎡｜emuni)
せせチャンネル／料理家 渡辺康啓	田部井美奈 (グラフィックデザイナー)
Sony RX0 II	谷中敦 (東京スカパラダイスオーケストラ)
2020Solidarity by Between Bridges	中島佑介 (POST / limArt co., ltd)
東京建築アクセスポイント	倉方俊輔 (建築史家)
日本産ホップ推進委員会	BEER TO GO by SPRING VALLEY BREWERY
NEUTRAL COLORS (ニュー・カラー)	ユザーン (タブラ奏者)
「100億人でサバイバル」(日本科学未来館 常設展示)	中原崇志 (建築家)
@viewinc	原田達也 (ECRU. / ÉCRU. GINZA)
Bookshop	佐久間裕美子 (文筆家)
Fridays for Future Japan	蓮沼執太 (音楽家)
プレファブ建築 (有期限と循環)	荒木信雄 (The Archetype)
文喫	アヲ GINZA TOKYO
POCKET MARCHE (ポケマル)	小杉幸一 (アートディレクター)
ボラ写PROJECT	高木康行 (フォトグラファー)
holidaymuseum	トラヤカフェ・あんスタンド
「MetaSUB (メタサブ)」プロジェクト	山口情報芸術センター［YCAM］ 津田和俊、菅沼聖 (YCAMバイオ・リサーチ)
吉田俊道ブログ　菌ちゃんありがとう	野村友里 (料理人 / eatrip主宰)
LUUP	村上高士 (㎡｜emuni)
ロボットトイ　toio™ (トイオ)	石橋素 (ライゾマティクス)
ONE FLOWERWARE	山田遊 (method)

2020.6.18-7.19 at Ginza Sony Park　B1 / B2 / B3

Ginza Sony Park
Copyright 2020 Sony Enterprise Co., Ltd.